



Yiliam López

Yiliam Rosa López Suárez estudió flauta travesera con Niurka González Núñez en el „Instituto Superior de Arte” (ISA) en La Habana, Cuba. **Participó en varios festivales**, incluyendo el Festival Leo Brouwer, el Festival de Música Antigua Esteban Salas, el Festival Septiembre Barroco, el Festival de Música Contemporánea de La Habana y el Festival Mozart en La Habana. En 2005, se le **otorgó la medalla de honor** de su ciudad natal, Holguín.

Ha tocado en las **salas de conciertos más importantes** de Cuba y es miembro de la „**Sociedad de Música de Cámara de La Habana**“. Como músico invitada, ha trabajado con el conjunto de música antigua „**Ars Longa**“ y con diversas orquestas sinfónicas de Cuba.

En Europa, continuó su carrera concertística, destacando su participación como **solista** en el **Bachfestival** de Budapest en 2023.

Actualmente, realiza los estudios de **master en flauta dulce** con la maestra Claudia Gerauer en la „Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg“ (HfKM Regensburg). También ha recibido otros impulsos musicales a través de **clases magistrales** con Kees Boeke, Michael Oman y Jana Semerádová.